

Lindex lookbook vår/ sommer 2015

Vår- og sommerkolleksjonen fra Lindex fokuserer på New Classics, Sporty Touch og Volumes & Lengths.



- Våren og sommeren 2015 preges silhuettene av en lekenhet som åpner for nye kombinasjoner av volum og kroppsnaert, og korte og lange lengder. Det viktigste plagget for sesongen er skjorten. Uansett hvilken stil du velger, vil skjorten danne grunnlaget for antrekket, sier Nina Starck, designsjef i Lindex.

The New Classics består av klassiske plagg som har fått en lett oppdatering og en ny vri, med fokus på minimalisme og en elegant base. Uttrykket er stilrent og nedtonet. Stylingen er klassisk, med feminine blonder under skjorten og lag-på-lag med transparente plagg. Vi ser også lange lengder på ytterplagg, dressjakker og jumpsuits og hvitt fra topp til tå.

The Sporty Touch tilfører en mer sporty følelse ved at treningsplagg blandes inn i kolleksjonen. Nøkkelplaggene er blant annet treningsjakken, skjørt over leggings og styling med sneakers. Uttrykket bygger på strukturer og grafiske mønstre.

Volume & Lengths leker med nye kombinasjoner som skaper interessante silhuetter. Vi ser for eksempel croppede bukseben, miksede lengder og vide topper til vide bukser. Vårens viktige plagg er capen, draperte plagg med knuter og bukkeskjørt.

Fargepaletten går hovedsakelig i grått, beige, greige og nøytrale toner som blandes med crisp hvit for å få rett look!

Se komplett lookbook [her](#).

For flere og høyopløste bilder, besøk [Lindex Newsroom](#)

Nyhet! [Abonner](#) på nyheter fra Lindex og følg Lindex i sosiale medier

For mer informasjon, kontakt:

Hanne Wergeland
Press Contact, Lindex Norge
Tel: 47 41407612
E-mail: hanne.wergeland@lindex.com

Lindex' foretningsidé er å tilby inspirerende og prisgunstig mote. Sortimentet består av ulike motekonsepter innen dame-, barne- og undertøy. Med over 480 butikker i 16 land er Lindex i dag en av Nord-Europas ledende motekjeder. Lindex er en del av det finske børsnoterte konsernet, Stockmann. Mer informasjon finnes på www.lindex.com